



Künstler rekonstruiert Geschichte Afrikas

Ausstellung "Mara/Reconstructions" in der Kunstwerft

Wien, 08.11.06. Die neue Ausstellung in der Werftgalerie des KünstlerInnenvereins Kunstwerft trägt den Titel "Mara/Reconstructions" (Werftgalerie, Zieglergasse 40, 1070 Wien) und zeigt Werke des Künstlers Mara Niang. Zum ersten Mal in Österreich zu sehen sein wird das Video "N Word & World", jüngst bei der Dak'Art 2006 präsentiert. Eröffnet wird die Ausstellung am 16. November 2006 um 19 Uhr durch Christian Kravagna.

„Mara/Reconstructions“ bezieht sich auf historische, politische und gesellschaftliche Phänomene, die der Künstler in neue Zusammenhänge bringt. Das Video „N Word & World“ ist eine Rekonstruktion der Kolonialgeschichte Afrikas und seiner Diaspora. Der Kampf um Anerkennung und Selbstbestimmung steht im Mittelpunkt. Weiters werden Installationen, Objekte und Foto-Arbeiten des Künstlers in der Ausstellung zu sehen sein.

Die Werftgalerie präsentiert mit "Mara/Reconstructions" eine transparente Ausstellung, die auch außerhalb der Öffnungszeiten, durch die großzügigen Schaufenster in der Wiener Westbahnstraße erfahrbar wird.

Mara Niang wurde in Thiés, Senegal, geboren. Er graduierte 2002 von der Nationalen Kunsthochschule in Dakar. 2006 war er offizieller Beitrag Senegals zur Dak'Art (Biennale von Dakar). Von ihm stamen mehrere Beiträge zum Mozartjahr. Mara arbeitet in den Bereichen Design, Video, Fotografie, Malerei und Installation. Derzeit studiert er an der Akademie der Bildenden Künste Wien.

Die Werftgalerie ist der non-kommerzielle, von jungen KünstlerInnen geleitete, Raum für Bildende Kunst des Vereins Kunstwerft. Kürzlich rief die Kunstwerft



gemeinsam mit der basis wien den Art Critics Award, den ersten Preis für
Kunstkritik in Österreich, aus.

Mara/Reconstructions ist ein Kooperationsprojekt zwischen Kunstwerft und
kulturen in bewegung/vidc. im Rahmen der Veranstaltungsreihe "moving cultures
Senegal".

Infos zur Ausstellung:

"Mara/Reconstructions"

Werftgalerie (Zieglergasse 40, 1070 Wien)

Vernissage: 16. November 2006, 19 Uhr, Eröffnung: Christian Kravagna

Dauer: 17. bis 30. November 2006

Öffnungszeiten: Dienstag, Donnerstag und Freitag jeweils 16 bis 19 Uhr und auf
Anfrage (+43/(0)650/431 3411)

Veranstaltungshinweis im Rahmen der Ausstellung: Prince Zeka präsentiert
gemeinsam mit Mara Niang sein neues Album "Maturité" am 18. November
2006 (Wiener Hilfswerk, Schottenfeldgasse 29/Stiege 2, 1070 Wien, Einlass:
17.30 Uhr). Die Präsentation ist gleichzeitig der Start des Projekts m-p-live
(music-painting-live).

Pressekontakt & Bildmaterialien:

Erwin Uhrmann

Fon: +43/(0)650/431 3411

E-Mail: werftgalerie@kunstwerft.at

www.kunstwerft.at